

# ÉCOLE D'ÉVÉNEMENTIEL



Découvrez à Montpellier, la seule école en France dédiée uniquement aux métiers de l'événementiel.

*« Travailler dans l'événementiel, c'est l'art de promouvoir, créer, budgétiser, gérer, communiquer, et coordonner des événements en composant avec des publics et des besoins stratégiques très différents. »*

# EDITO

Travailler dans l'événementiel nécessite en la compréhension des interactions entre les trois acteurs principaux qui créent l'événement : les agences événementielles, les annonceurs et les prestataires. Mais pas seulement !



Dans un secteur en perpétuelle évolution, un visitorat en demande d'expériences uniques et la compétition accrue entre les entreprises à toujours vouloir surprendre leur public et être innovantes, les compétences demandées imposent au professionnel en événementiel de maîtriser, certes, la technique et le terrain, mais aussi d'être un véritable créatif.

Actuellement, l'EFCDE est la seule école dont le programme a été élaboré sur mesure pour répondre aux attentes de la profession. Son Bachelor est réparti en 3 années professionnalisantes : une 1ère année de développement créatif, une 2ème et une 3ème année tournées sur la technique, la production et la réalisation d'événements (mêlant création et décoration d'événementiels de tous types : festivals sportifs, salons professionnels, culturels, de tourisme d'affaires, mariages, etc.)

Enfin, chaque année les contenus des programmes sont ajustés et revus afin de coller au plus près des attentes professionnelles du secteur.

**Audrey JENNEQUIN & Anne-Claire COUILLARD**  
Directrices associées

# SOMMAIRE

- 01 Contact
- 02 L'école
- 03 Les locaux de l'EFCDE
- 04 Nos formations
- 05 Les recruteurs
- 06 Les métiers
- 07 L'événementiel en quelques chiffres
- 08 Le chef de projet événementiel
- 09 Bachelor
- 10 Alternance
- 11 Admission & test d'entrée

# CONTACT

## Informations générales

[www.efcde.com](http://www.efcde.com)

## Questions & admissions

[secretariat@efcde.com](mailto:secretariat@efcde.com)

## Équipe pédagogique

[contact@efcde.com](mailto:contact@efcde.com)

## Téléphone

04 88 29 11 30

## Horaires du standard

Le lundi et le mercredi  
8h30 - 12h et 13h - 16h30

Le mardi et le jeudi  
8h30 - 12h

Découvrez toutes les actualités de l'école sur nos réseaux sociaux



[@efcdemontpellier](https://www.facebook.com/efcdemontpellier)



[@ecole\\_efcde](https://www.instagram.com/ecole_efcde)



[EFCDE](https://www.linkedin.com/company/efcde)

# L'ÉCOLE

## PÉDAGOGIE

Le corps professoral est composé de 90% de professionnels en activité afin d'assurer une formation au plus près de la réalité des métiers de l'événementiel.

Les journées sont réparties ainsi : 50% de théorie et 50% de pratique.

En première année, les vendredis et les week-ends sont laissés libres aux étudiants pour participer à des événements et ainsi à s'enrichir sur les tendances actuelles du secteur.



## TERRAIN

Chaque cursus implique des périodes immersives professionnelles : les stages et les « trainings ».

Les trainings « terrain », à la différence des stages, sont fournis par l'école grâce aux divers partenariats mis en place.

## TAILLE HUMAINE

Pour le confort de tous et une qualité d'apprentissage, les classes sont limitées à 15 personnes/promotion.



# LES LOCAUX



# LES RECRUTEURS

---

- Agences événementielles/de communication
- Organismes de manifestations sportives
- Centres de congrès et/ou d'exposition
- Organismes de salons thématiques
- Structures hôtelières & touristiques
- Agences d'Incentives et Team Building
- Agences réceptives
- Agences de décoration événementielle
- Sociétés de production
- Associations
- Fédérations sportives
- Conciergeries
- Comités d'entreprise
- Les particuliers
- Collectivités territoriales régionales, départementales, communales et intercommunales
- Médias
- Sites d'accueil événementiels (parc d'expositions, palais des congrès, Zénith, salles de spectacle...)
- Service culturel et des loisirs des organismes publics, parapublics, institutionnels, patrimoine
- Standiste
- Arts, Loisirs et Spectacles : centres de loisirs, parcs d'animation et d'attraction
- Entreprise du spectacle, théâtres, festivals
- Au service «événementiel» d'une entreprise



# LES MÉTIERS

## BACHELOR ÉVÉNEMENTIEL

- Chargé(e)/Chef(fe) de projet événementiel
- Chargé(e) de communication événementielle
- Chargé(e) d'organisation événementielle
- Chargé(e) logistique événementiel
- Chargé(e) du développement et des relations avec le public (promotion des activités)
- Chargé(e) d'affaires des congrès, foires et salons
- Gestionnaire de projets événementiels
- Manager de projets événementiels/ Event manager
- Commercial/Développeur événementiel
- Commissaire général de salons
- Responsable technique et logistique
- Assistant de production
- Assistant de logistique
- Topeur
- Coordinateur(rice) événementiel
- Assistant chef de projet dans les agences d'événementiel
- Wedding planner
- Designer d'espaces éphémères
- Bookeur agence
- Standiste

Au-delà de la simple notion de « **communication événementielle** », travailler dans l'événementiel recouvre bien des **métiers différents** que l'on soit chargé de la production, la logistique ou de la communication.

Cette pluralité de postes fait de l'événementiel un secteur **attractif** et **porteur**.

# L'ÉVÉNEMENTIEL EN QUELQUES CHIFFRES\*

384 000

événements en France

76 800 000  
de participants

120 000

emplois créés ou  
maintenus dans la  
filière Salons et foires  
en France

3/4

des événements  
sont annuels

34,5

milliards d'euros/an  
de flux d'affaires

455 000

emplois créés ou  
maintenus dans  
l'événementiel et le  
tourisme

\* Source UNIMEV

---

# LE CHEF DE PROJETS ÉVÉNEMENTIELS



Le **chef de projets événementiels** prend en charge la conception, la préparation, l'organisation matérielle, technique, logistique et financière d'événements (séminaires, inauguration, réception, conventions, festivals...) ainsi qu'à leurs réalisations et évaluations post-événement dans le cadre de prestations de services à des professionnels ou des particuliers. Il se doit d'**appréhender un événement dans son intégralité**, connaître et comprendre le fonctionnement et le travail de toutes les parties prenantes/intervenantes dans l'organisation d'un événement. Le métier demande de réelles **compétences créatives, techniques et de terrain**. Ces professionnels peuvent travailler dans des **secteurs très variés** (sport, culture, social, environnement...)

---



# CHEF DE PROJETS ÉVÉNEMENTIELS

TITRE RNCP DE NIVEAU 6

## Niveau d'accès

Tous types de BAC ou équivalence d'un titre de niveau 4

## Effectifs

Environ 15 étudiants par promotion

## Crédits ECTS

60 crédits ECTS/ an (180 crédits en 3 ans)

## Cursus disponible

Année 1 : Formation en initial  
Années 2 & 3 : Formation en initial ou en alternance

TARIF FORMATION INITIALE

6 200 € / AN



## ANNÉE 1



### DÉVELOPPEMENT CRÉATIF

Un public/visitorat en recherche de nouvelles expériences, des entreprises qui demandent aux professionnels de l'événement de sans cesse se réinventer. Les profils des futurs acteurs de l'événement se doivent d'être avant tout créatifs et novateurs.

## ANNÉES 2 & 3



### PRODUCTION & RÉALISATION

Outre l'assimilation des enjeux marketing et de communication, le métier requiert la maîtrise parfaite des étapes de production et de techniques événementielles.

## UNITÉS D'ENSEIGNEMENT

### UE 1 : Marketing

### UE 2 : Communication & management

### UE 3 : Innovation & créativité

Veille & tendances

Design thinking

### UE 4 : Gestion de projet événementiel

### UE 5 : Industrie de l'événementiel

Typologies d'événements

### UE 6 : Scénographie événementielle

Identité de l'événement

Gestion d'espaces

Maquette

### UE 7 : Culture générale

Histoire de l'art, du design, de la mode

RSE

Animations & Gamification

### UE 8 : Informatique

Suite Adobe, Sketchup, Word, Excel, PowerPoint, Canva

### UE 9 : Anglais

### UE 10 : Professionnalisation

Training, Stages, Expérience professionnelle (alternance)

## LES + DU BACHELOR DE L'EFCDE



**EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES** : STAGES, TRAININGS, PROJETS ÉVÉNEMENTIELS



**POSSIBILITÉ D'ALTERNANCE** À PARTIR DE LA 2ÈME ANNÉE



**EFFECTIF RÉDUIT POUR UN ACCOMPAGNEMENT PLUS PERSONNALISÉ ET INDIVIDUALISÉ**



**CORPS ENSEIGNANT COMPOSÉ À 90% DE PROFESSIONNELS**



# ALTERNANCE

A PARTIR DE LA 2ÈME ANNÉE

La formation en alternance allie expérience professionnelle et qualification. Cette voie de formation repose sur des périodes alternées d'enseignement théorique et de formation pratique en entreprise.

L'objectif de ce rythme, pour l'étudiant apprenti, est de mettre en pratique, en entreprise, ce qu'il apprend et étudie au cours de sa formation.

Notre équipe pédagogique accompagne les étudiants apprentis dans la construction de leur projet professionnel, en proposant divers suivis et ateliers.

## LE CONTRAT D'APPRENTISSAGE

Dans le cadre du contrat d'apprentissage, l'apprenti bénéficie d'une rémunération variant en fonction de son âge ; en outre, sa rémunération progresse chaque nouvelle année d'exécution de son contrat. Le salaire minimum perçu par l'apprenti correspond à un pourcentage du Smic ou du SMC (salaire minimum conventionnel de l'emploi occupé) pour les plus de 21 ans.



## LES AVANTAGES POUR L'ALTERNANT

- Obtention d'un diplôme ou d'une qualification
- Gratuité des frais de formation
- Mise en pratique des enseignements théoriques
- Rémunération pendant la formation en tant que salarié
- Expérience professionnelle facilitant une insertion professionnelle rapide
- Apprendre un métier sur le terrain
- Se constituer une expérience professionnelle solide

### TYPE DE CONTRAT DE TRAVAIL

CDD ou CDI

### DURÉE

Entre 6 & 36 mois

### SALAIRE

3 indicateurs (âge, année de contrat et convention collective de l'entreprise)

### ACCESSIBILITÉ

Moins de 30 ans

### PRISE EN CHARGE

Elle est au forfait annuel, en fonction du code diplôme, varie entre 6 200 et 10 000 euros l'année (en accord avec l'OPCO)

### CHARGES POUR L'EMPLOYEUR

Salaire + éventuel reste à charge des frais de formation

[www.alternance.emploi.gouv.fr](http://www.alternance.emploi.gouv.fr)

# ADMISSION

## ANNÉE 1

Baccalauréat  
Admission sur dossier  
Entretien et test d'entrée

## ANNÉE 2

### ÉTUDIANTS EXTÉRIEURS

Titre de qualification niveau 4  
minimum  
Admission sur dossier  
Entretien et test d'entrée

## ANNÉE 3

### ÉTUDIANTS EXTÉRIEURS

Titre de qualification niveau 5  
minimum  
Admission sur dossier  
Entretien et test d'entrée

## TEST D'ENTRÉE

Des épreuves d'admission sont organisées pour toute nouvelle candidature à l'EFCDE, afin d'évaluer le niveau de connaissances de l'étudiant.

Elles se composent d'un(e) :

- Évaluation de culture événementielle et culture générale : QCM & questions/réponses
- Test d'anglais
- Entretien individuel de 20 minutes





EFCDE  
233 RUE ROLAND GARROS  
34130 MAUGUIO

04 88 29 11 30  
WWW.EFCDE.COM